



LOS AUTORES

ALEXANDRE MIGUEL MESTRE. Doctorado en Derecho Europeo del Deporte, por la Universidad Edge Hill, Liverpool (2015). Abogado especializado en derecho deportivo, profesor de Derecho Deportivo, Miembro Independiente del Comité de Gobierno y Cumplimiento de la UEFA. Ha publicado varias obras especializadas en cuestiones de derecho deportivo, así como múltiples trabajos en diferentes revistas internacionales.

En el ámbito deportivo, además de diversas publicaciones (cinco libros, más de dos decenas de artículos científicos y más de una centena de artículos en periódicos) imparte conferencias en Portugal y otros países. Ha pertenecido a la dirección de la *International Association for Sports Law y del Panathlon Clube* de Lisboa. Ha sido adjunto (de las áreas Jurídica y de Relaciones Internacionales) del Secretario de Estado de Juventud y de Deporte (en los XV y XVI Gobiernos Constitucionales), miembro del equipo que preparó el *European Independent Sports Review* («Informe Arnaut») y miembro de la Comisión instaladora del «Tribunal Arbitral del Deporte», en el ámbito del Comité Olímpico de Portugal. *Autor del libro «The Law of the Olympic Games» (2009) Abogado de la Sociedad de Abogados PLMJ, en Lisboa.*

VITALY MELNIKOV es Ph.D., Profesor Asociado en el Departamento de *Historia de la Educación Física, Deportes y Educación Olímpica* de Universidad Estatal Rusa de Cultura Física, Deportes, Juventud y Turismo. (RSUPE) desde el año 2017. Es Vicepresidente de la *Academia Olímpica Central* de Rusia. Campeón de Moscú con el FC Spartak de Moscú (2005). En 2007, participó en Turquía en la reunión de estudiantes excelentes de los institutos de cultura física de la Federación de Rusia, como el mejor estudiante del Departamento de fútbol. En mayo de 2018, fue galardonado con un diploma del *Comité Olímpico Ruso* por su importante contribución al movimiento deportivo y olímpico ruso, entrenamiento de personal de Educación Física, y en relación con el centenario de la Universidad estatal rusa de cultura física, deportes y turismo juvenil (RSUPE). En su labor investigadora presta gran atención al estudio y desarrollo de la historia de la cultura física y el deporte en Rusia y en el extranjero. Una serie de obras de Melnikov se han dedicado a problemas tales como «*The History of sports in the Nordic countries*», «*The Legacy of major international competitions in the Russian Federation on the example of the FIFA Confederations Cup 2017 and the FIFA world Cup 2018*», «*The system of trainingsports reserves in the Russian Federation*», «*Sport Diplomacy*», etc.

DIKAIÁ CHATZIEFSTATHIOU, es Directora de Investigación y Entorno de Intercambio de Conocimientos y Lectora de Estudios Olímpicos y Análisis Social del Deporte en la *Escuela de Ciencias Humanas y de la Vida* de la *Universidad Canterbury Christ Church*, del Reino Unido. Es una experta en Estudios Olímpicos y su trabajo sobre el olimpismo ha sido ampliamente publicado y citado. En el trabajo más reciente, aplica la teoría y la metodología adoptada en su investigación olímpica en el mundo del fútbol desempaquetando cuestiones de poder. También es Experta Internacional en Investigación del *Centro de Estudios Olímpicos e Investigación* (COS&R) en la *Universidad de Loughborough*, Reino Unido. Fue la titular de la prestigiosa beca intraeuropea *Marie Curie* en el *Instituto de Desarrollo Regional* de la *Universidad Panteion* en Atenas, Grecia (2013-2015) para examinar «*Una Evaluación de los Legados de los Megaespacios Deportivos sobre Capital Social en Grecia*». Es la ganadora

inaugural del Premio Coubertin en 2008 otorgado por el *Comité Olímpico Internacional* (COI) y el *Comité Internacional Pierre de Coubertin* (IPCC) por su investigación cualitativa sobre los escritos y discursos de Pierre de Coubertin. Después de su premio, se convirtió en miembro de la Junta Ejecutiva del *Comité Internacional Pierre de Coubertin* (con sede en Lausana, Suiza) hasta 2014 y fue reelegida recientemente hasta 2018. Fue editora invitada para la edición olímpica especial de la *Gestión Europea del Deporte Trimestral* en 2012 (coeditada con el Profesor Ian Henry).

Es autora del libro «*Discourses of Olympism: From the Sorbonne 1894 to London 2012*» publicado por Palgrave (2012); coautora con el profesor Ian Henry. También ha escrito el libro de cuentos «*Imagina mis historias por la paz*» que contiene cinco historias para inspirar a los jóvenes a encarnar los valores olímpicos en sus vidas (2016); publicado por el *Centro Olímpico Internacional de La Tregua Olímpica*. Puede consultarse su obra en: <http://www.olympic-discourses.com>

ALBERTO CARRIO SAMPEÑO es Doctor en Derecho (Universidad de Oviedo) y Máster en Derecho del Deporte, Máster en Pedagogía y Máster en Estudios Europeos Avanzados. Actualmente es profesor de filosofía del derecho en la Universitat Pompeu Fabra (Barcelona). Ha publicado artículos académicos sobre teoría del derecho, derecho constitucional, estado de derecho (*rule of law*). En los últimos años se ha especializado en el ámbito de la filosofía, ética y derecho del deporte con publicaciones en este ámbito sobre las normas del deporte, el concepto de igualdad, el impacto del mejoramiento físico y cognitivo en la equidad deportiva o la irrupción de las tecnologías disruptivas en el deporte y su impacto en los derechos de los deportistas, la integridad de la competición y la gobernanza del deporte. Actualmente es subdirector de *Fair Play. Revista de filosofía, ética y derecho del deporte*. Secretario de la Asociación Española de Filosofía del Deporte y Secretario de la Asociación Latina de Filosofía del Deporte.

CARMEN CAMBIELLA PEREIRA. Graduada en *Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*, por la *Universidad de León*. Máster en *Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*, en la especialidad de Entrenamiento y Rendimiento Deportivo, por la *Universidad Autónoma de Madrid*. Representante española en el *27 Seminario de Estudios Olímpicos para estudiantes de postgrado* de la *Academia Olímpica Internacional*, celebrado en septiembre de 2020. Entrenadora nivel II de Gimnasia Rítmica por la Federación Española de Gimnasia desde 2019 y actualmente entrenadora del *Club Rítmica Villaviciosa* (Asturias).

M.^a EUGENIA MARTÍNEZ-GORROÑO, es Doctora en Historia. Profesora de la *Facultad de Formación del Profesorado y Educación* de la *Universidad Autónoma de Madrid* en la que tiene a su cargo las materias relacionadas con la Teoría y la Historia del Deporte en el grado de *Ciencias de la Actividad Física y del Deporte* y con las técnicas de investigación histórica en el Doctorado y los Máster de *Departamento de Educación Física Deporte y Motricidad Humana*. Es directora del *Centro de Estudios Olímpicos de la UAM* y miembro de la *Sociedad Española de Americanistas*, de la *International Society of the History of Physical Education and Sport* (ISHPES), de la *International Society of Olympic Historians* y de la *Academia Olímpica Española*. Forma parte del equipo de investigación reconocido y consolidado por la UAM dentro del ya citado *Departamento*, denominado «*Grupo de Investigación de la Enseñanza y Evaluación de la Actividad Física y el Deporte*» (GIEEAFyD). En el marco de su línea de investigación relacionada con la historia de la actividad física y el deporte, ha presentado numerosas ponencias y comunicaciones en congresos nacionales e internacionales y ha publicado trabajos especializados en libros y revistas científicas de ámbito nacional e internacional.

JORGE MARTÍN MARTÍN es Graduado en Educación Primaria, con mención en Educación Física, por la Universidad de Valladolid. Representó en el 2018 a la *Academia Olímpica Española* en el *25 Seminario Internacional de Estudios Olímpicos, para estudiantes de Postgrado* de la *Academia Olímpica Internacional*. En 2019 obtuvo el *Máster de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte* en la *Universidad Autónoma de Madrid*. En la actualidad se encuentra cursando el Doctorado en la *Universidad de Valladolid* y está iniciándose en la línea de investigación sobre «La influencia de la formación inicial de los diplomados en Educación Física, sobre la docencia de actividades motrices en la naturaleza». Además, es Entrenador Nacional de Atletismo por la *Real Federación Española Atletismo* desde el 2017, alcanzando sus atletas puestos de finalista en varios Campeonatos de España.

JULIEN BUNAJEZUK Habita en Lausana, en la "Capital Olímpica". Es miembro del Consejo de Administración de la *Academia Olímpica Nacional francesa*. Después de estudiar actividades físicas adaptadas en las universidades de Nancy y Lille en Francia, representó a Francia durante la *Sesión para Jóvenes Participantes* de la *Academia Olímpica Internacional* en 2009. Este compromiso «olímpico» lo reforzó al ser seleccionado para formar parte de la primera promoción del *Máster en Estudios Olímpicos* organizado por la AIO en 2009/10.

Desde 2011, Julien ha estado trabajando en el desarrollo del movimiento deportivo universitario dentro de la Federación Internacional de Deportes Universitarios (FISU) donde está a cargo de actividades, programas y eventos educativos.

Julien ha estado involucrado con la Academia Olímpica Nacional Francesa desde 2009 y recientemente participó en los Juegos Olímpicos de la Juventud 2020 celebrados en Lausana como voluntario para descubrir un nuevo aspecto del Movimiento Olímpico.